



Arts visuels et Littérature d'Espagne et d'Amérique hispanique

 Niveau d'étude
BAC +3

 Composante
UFR Langues et
Communication

 Volume horaire
31h

En bref

- **Méthodes d'enseignement:** En présence
- **Organisation de l'enseignement:** Formation initiale
- **Ouvert aux étudiants en échange:** Oui

Présentation

Heures d'enseignement

TD	Travaux Dirigés	12h
----	-----------------	-----

Contrôle des connaissances

Session 1 : CT oral

Session 2 : Oral

Syllabus

Ce cours est destiné à consolider la pratique méthodologique du commentaire de texte et de l'analyse de l'image fixe et à étendre la culture littéraire et culturelle des étudiants de Licence, en particulier dans la perspective de la préparation des concours de l'éducation nationale. Les exposés oraux, la participation active en cours, complétée par les reprises de l'enseignant seront assortis de commentaires écrits en espagnol. Ce cours permet également de renforcer l'expression académique écrite et orale et de développer la réflexion critique éclairée par les recherches documentaires personnelles. Le programme portera pour moitié sur des textes littéraires illustrant les différents genres (prose, théâtre, poésie), registres et époques (XVe-XXIe siècles) et pour moitié sur des tableaux, photos ou dessins représentatifs de la culture visuelle hispanique passée ou contemporaine.



Compétences visées

Décrire, analyser et interpréter des œuvres visuelles et culturelles

Modalités de contrôle des connaissances

Évaluation initiale / Session principale

Type d'évaluation	Nature de l'évaluation	Durée (en minutes)	Nombre d'épreuves	Coefficient de l'évaluation	Note éliminatoire de l'évaluation	Remarques
CT (contrôle terminal)	Epreuve Orale			1.5		

Seconde chance / Session de rattrapage

Type d'évaluation	Nature de l'évaluation	Durée (en minutes)	Nombre d'épreuves	Coefficient de l'évaluation	Note éliminatoire de l'évaluation	Remarques
CT (contrôle terminal)	Epreuve Orale			1.5		

Infos pratiques

Campus

› Campus de Dijon