



BC1 - Maîtriser et comprendre dans leur globalité les pratiques et enjeux liés à l'univers de la 3D et du temps réel

 Composante
Institut
Universitaire
de Technologie
Chalon-sur-
Saône

Liste des enseignements

| | Nature | CMI | CM | TD | TP | TER | ECTS |
|---|---------|-----|----|------|-----|-----|------------|
| UE1 - Théorie et pratique de l'image | UE | | | | | | |
| Créativité et veille techno | Matière | | | 24h | | | 2 crédits |
| UE3 - Activités liées à l'univers de la 3D | UE | | | | | | |
| Pratique du son en environnement 3D | Matière | | | 6h | 30h | | 4 crédits |
| Graphisme dédié à la 3D | Matière | | | | 15h | | 1 crédits |
| UI / UX Design / Ergonomie 3D | Matière | | | 20h | | | 2 crédits |
| Effets spéciaux vidéo et 3D | Matière | | | | 21h | | 2 crédits |
| UE4 - Workflow modélisation 3D | UE | | | | | | |
| Modélisation 3D avancée | Matière | | | 45h | | | 5 crédits |
| UE5 - 3D temps réel et Réalité virtuelle | UE | | | | | | |
| Introduction à la RV / Scénarisation de jeu vidéo | Matière | | | 16h | | | 2 crédits |
| Moteur 3D temps réel | Matière | | | 50h | | | 5 crédits |
| UE6 - Maquette numérique | UE | | | | | | |
| CAO | Matière | | | 24h | | | 2 crédits |
| Impression 3D | Matière | | | 18h | | | 2 crédits |
| UE7 - Projet tuteuré | UE | | | | | | |
| Projet tuteuré | Matière | | | 120h | | | 5 crédits |
| UE8 - Stage | UE | | | | | | |
| Stage | Matière | | | 560h | | | 14 crédits |