



Culture de l'image: études de cas



Niveau d'étude
BAC +3



Composante
UFR Langues et
Communication



Volume horaire
10h

En bref

- **Méthodes d'enseignement:** En présence
- **Organisation de l'enseignement:** Formation initiale
- **Forme d'enseignement :** Cours magistral
- **Ouvert aux étudiants en échange:** Oui

Présentation

Heures d'enseignement

CM	Cours Magistral	10h
----	-----------------	-----

Contrôle des connaissances

Session 1 : CT écrit

Session 2 : CT écrit

Compétences visées

Décrire, analyser et interpréter des œuvres visuelles et culturelles

Modalités de contrôle des connaissances



Évaluation initiale / Session principale - Épreuves

Type d'évaluation	Nature de l'épreuve	Durée (en minutes)	Nombre d'épreuves	Coefficient de l'épreuve	Note éliminatoire de l'épreuve	Remarques
CT (contrôle terminal)	Ecrit sur table			1		

Seconde chance / Session de rattrapage - Épreuves

Type d'évaluation	Nature de l'épreuve	Durée (en minutes)	Nombre d'épreuves	Coefficient de l'épreuve	Note éliminatoire de l'épreuve	Remarques
CT (contrôle terminal)	Ecrit sur table					

Infos pratiques

Campus

➤ Campus de Dijon