



# ENSEIGNER LES SAVOIRS & PLANIFIER ET SEQUENCER



ECTS  
16 crédits



Composante  
Institut National  
Supérieur du  
Professorat et  
de l'Education

## Présentation

---

### Description

- Maîtriser les savoirs à enseigner.
  - Concevoir et mettre en œuvre une séquence / des séances en favorisant l'engagement de tous les élèves et en différenciant l'enseignement.
  - Sélectionner et analyser les ressources à enseigner et pour enseigner.
  - Gérer et aménager des espaces de travail.
  - Préparer des supports de travail adaptés au(x) contexte(s) de la classe.
  - Maîtrise les savoirs disciplinaires et didactiques nécessaires à la mise en œuvre des programmes d'enseignement du collège et du lycée.
- 

### Objectifs

- Assurer la progression dans les apprentissages de tous les élèves au regard des objectifs fixés.
- Maîtriser les savoirs à enseigner.



## Liste des enseignements

	Nature	CMI	CM	TD	TP	TER	ECTS
UE2-Ec1 : Maîtriser les savoirs à enseigner	Elément constitutif						
Ec1a : Construire une culture musicale et artistique à destination d'un public de collège et lycée	Matière						
Ec1b : Analyse des répertoires savants et populaires en vue d'une exploitation en collège	Matière						
Ec1c : Développement de l'écoute analytique chez l'adolescent	Matière						
Ec1d : Arranger, transcrire pour un public d'adolescents	Matière						
Ec1e : Ateliers pédagogiques et didactiques 1	Matière						
UE2-Ec2 : Enseigner dans le secondaire	Elément constitutif						
Ec 2a : Construire et mettre en œuvre des séquences pour un public de collège	Matière			24h			
Ec 2a : Varier les dispositifs pour diversifier son enseignement	Matière			10h			
Ec2 b : Construire des situations d'apprentissage et d'évaluation appropriées	Matière			16h			
Ec2 b : Construire le parcours de l'élève au collège	Matière			10h			
Ec2c : Ateliers pédagogiques et didactiques 2	Matière			12h			
Ec 2 c : Ateliers pédagogiques et didactiques 2 : Gestes professionnels	Matière			13h			
Ec2 : Préparation aux oraux du concours	Matière				2h		