



Histoire de l'art au Moyen-Âge

 Composante
UFR Sciences
Humaines

Modalités de contrôle des connaissances

Évaluation initiale / Session principale

Type d'évaluation	Nature de l'évaluation	Durée (en minutes)	Nombre d'épreuves	Coefficient de l'évaluation	Note éliminatoire de l'évaluation	Remarques
CC (contrôle continu)	CC : Ecrit et/ou Oral		2	1		
CT (contrôle terminal)	Ecrit sur table	90	1	1		