



# Histoire de l'art et/ou du cinéma



Niveau d'étude  
BAC +1



Composante  
UFR Langues et  
Communication



Volume horaire  
20h

## En bref

- **Méthodes d'enseignement:** En présence
- **Organisation de l'enseignement:** Formation initiale
- **Forme d'enseignement :** Cours magistral
- **Ouvert aux étudiants en échange:** Oui

## Présentation

### Heures d'enseignement

CM	Cours Magistral	20h
----	-----------------	-----

### Contrôle des connaissances

Session 1 : CT écrit commun à Images d'actualité

Session 2 : Oral commun à Images d'actualité

### Syllabus

Histoire de l'art de l'Espagne (10CM) et de l'Amérique-Latine (10CM)

Ce cours est destiné à familiariser les étudiants avec les principales périodes, les courants artistiques majeurs et quelques figures d'artistes espagnols et hispano-américains incontournables. S'agissant d'un cours d'études visuelles et culturelles au premier semestre, l'accent sera mis pour remobiliser les acquis des étudiants au cours de leur parcours au lycée avant d'apporter des contenus conceptuels, historiques et culturels à leur portée en début de Licence.



## Compétences visées

Décrire, analyser et interpréter des œuvres visuelles

## Modalités de contrôle des connaissances

### Évaluation initiale / Session principale

Type d'évaluation	Nature de l'évaluation	Durée (en minutes)	Nombre d'épreuves	Coefficient de l'évaluation	Note éliminatoire de l'évaluation	Remarques
CT (contrôle terminal)	Ecrit sur table			2		CT écrit commun à Images d'actualité

### Seconde chance / Session de rattrapage

Type d'évaluation	Nature de l'évaluation	Durée (en minutes)	Nombre d'épreuves	Coefficient de l'évaluation	Note éliminatoire de l'évaluation	Remarques
CT (contrôle terminal)	Epreuve Orale			2		Oral commun à Images d'actualité

## Infos pratiques

### Campus

› Campus de Dijon