



Histoire et apprentissages : disciplines artistiques (arts visuels et éducation musicale)



En bref

- > **Ouvert aux étudiants en échange:** Non
- > **Effectif:** 60 à Dijon ; 35 à Nevers

Présentation

Heures d'enseignement

TD	Travaux Dirigés	16h
----	-----------------	-----

Contrôle des connaissances

CC

Compétences visées

Identifier et mobiliser les principaux concepts permettant de décrire et d'analyser un fait éducatif dans ses dimensions philosophiques, psychologiques ou sociologiques.

Identifier et mobiliser les données de la recherche en éducation pour éclairer une problématique d'éducation ou d'enseignement

Analyser des situations d'apprentissage en référence aux principales conceptions pédagogiques et aux contraintes des techniques de l'information et de la communication. Analyser ses actions en situation professionnelle, s'autoévaluer pour améliorer sa pratique.



Modalités de contrôle des connaissances

Évaluation initiale / Session principale

Type d'évaluation	Nature de l'évaluation	Durée (en minutes)	Nombre d'épreuves	Coefficient de l'évaluation	Note éliminatoire de l'évaluation	Remarques
CC (contrôle continu)	CC : Ecrit et/ou Oral			1		

Seconde chance / Session de rattrapage

Type d'évaluation	Nature de l'évaluation	Durée (en minutes)	Nombre d'épreuves	Coefficient de l'évaluation	Note éliminatoire de l'évaluation	Remarques
CT (contrôle terminal)	Ecrit sur table			1		

Infos pratiques

Campus

- > Campus de Dijon
- > Campus de Nevers