



## Images d'actualité



Niveau d'étude  
BAC +1



Composante  
UFR Langues et  
Communication



Volume horaire  
4h

### En bref

- **Méthodes d'enseignement:** En présence
- **Organisation de l'enseignement:** Formation initiale
- **Forme d'enseignement :** Cours magistral
- **Ouvert aux étudiants en échange:** Oui

## Présentation

### Heures d'enseignement

CM	Cours Magistral	4h
----	-----------------	----

### Contrôle des connaissances

Session 1 : CT écrit commun à Histoire de l'art et/ou du cinéma

Session 2 : Oral commun à Histoire de l'art et/ou du cinéma

### Syllabus

Ce cours vise à développer chez les étudiants une compréhension critique des représentations médiatiques des principaux sujets politiques, sociaux et culturels qui animent le débat public actuel en Espagne et / ou Amérique hispanophone. Son principal objectif est d'acquérir les compétences nécessaires pour analyser de manière réfléchie les images d'actualité (photographies et dessins de presse, reportages audiovisuels, infographies, campagnes de communication...) et leur impact sur la société.

### Compétences visées



Décrire, analyser et interpréter des œuvres visuelles

## Modalités de contrôle des connaissances

### Évaluation initiale / Session principale

Type d'évaluation	Nature de l'évaluation	Durée (en minutes)	Nombre d'épreuves	Coefficient de l'évaluation	Note éliminatoire de l'évaluation	Remarques
CT (contrôle terminal)	Ecrit sur table			0.5		CT écrit commun à Histoire de l'art et/ou du cinéma

### Seconde chance / Session de rattrapage

Type d'évaluation	Nature de l'évaluation	Durée (en minutes)	Nombre d'épreuves	Coefficient de l'évaluation	Note éliminatoire de l'évaluation	Remarques
CT (contrôle terminal)	Epreuve Orale			0.5		Oral commun à Histoire de l'art et/ou du cinéma

## Infos pratiques

### Campus

➤ Campus de Dijon