



Images d'actualité



Niveau d'étude
BAC +1



Composante
UFR Langues et
Communication



Volume horaire
4h

En bref

- **Méthodes d'enseignement:** En présence
- **Organisation de l'enseignement:** Formation initiale
- **Forme d'enseignement :** Cours magistral
- **Ouvert aux étudiants en échange:** Oui

Présentation

Heures d'enseignement

CM	Cours Magistral	4h
----	-----------------	----

Contrôle des connaissances

Session 1 : CT écrit commun à Histoire de l'art et/ou du cinéma

Session 2 : Oral commun à Histoire de l'art et/ou du cinéma

Syllabus

Ce cours vise à développer chez les étudiants une compréhension critique des représentations médiatiques des principaux sujets politiques, sociaux et culturels qui animent le débat public actuel en Espagne et / ou Amérique hispanophone. Son principal objectif est d'acquérir les compétences nécessaires pour analyser de manière réfléchie les images d'actualité (photographies et dessins de presse, reportages audiovisuels, infographies, campagnes de communication...) et leur impact sur la société.

Compétences visées



Décrire, analyser et interpréter des œuvres visuelles

Modalités de contrôle des connaissances

Évaluation initiale / Session principale - Épreuves

Type d'évaluation	Nature de l'épreuve	Durée (en minutes)	Nombre d'épreuves	Coefficient de l'épreuve	Note éliminatoire de l'épreuve	Remarques
CT (contrôle terminal)	Ecrit sur table			1		CT écrit commun à Histoire de l'art et/ou du cinéma

Seconde chance / Session de rattrapage - Épreuves

Type d'évaluation	Nature de l'épreuve	Durée (en minutes)	Nombre d'épreuves	Coefficient de l'épreuve	Note éliminatoire de l'épreuve	Remarques
CT (contrôle terminal)	Epreuve Orale			1		Oral commun à Histoire de l'art et/ou du cinéma

Infos pratiques

Campus

› Campus de Dijon