



Images, médias et société de l'Antiquité à nos jours

 Composante
UFR Sciences
Humaines

Présentation

Description

Cours de Martine Clouzot : Le cours est consacré au « Moyen Âge au cinéma » à partir de deux grandes questions : qu'est-ce que cette période, la plus représentée dans les fictions cinématographiques, a-t-elle apporté au cinéma et qu'est-ce que le cinéma a apporté au médiéviste ou à la personne qui s'intéressant au Moyen Âge ? Une présentation historiographique et historique, ainsi qu'une critique des types de narrations, de mises en scène, et les discours idéologiques en fonction des pays et des contextes, seront exposés à partir de cas d'études.

Ce cours repose sur la participation orale et le travail en groupe. Une bibliographie est fournie en cours.

Heures d'enseignement

CM	Cours Magistral	24h
----	-----------------	-----

Modalités de contrôle des connaissances

Évaluation initiale / Session principale

Type d'évaluation	Nature de l'évaluation	Durée (en minutes)	Nombre d'épreuves	Coefficient de l'évaluation	Note éliminatoire de l'évaluation	Remarques
CT (contrôle terminal)	Production écrite		1			



Seconde chance / Session de rattrapage

Type d'évaluation	Nature de l'évaluation	Durée (en minutes)	Nombre d'épreuves	Coefficient de l'évaluation	Note éliminatoire de l'évaluation	Remarques
CT (contrôle terminal)	Production écrite			1		