



Images, médias et société de l'Antiquité à nos jours



Présentation

Description

Cours de Martine Clouzot : Le cours est consacré au « Moyen Âge au cinéma » à partir de deux grandes questions : qu'est-ce que cette période, la plus représentée dans les fictions cinématographiques, a-t-elle apporté au cinéma et qu'est-ce que le cinéma a apporté au médiéviste ou à la personne qui s'intéresse au Moyen Âge ? Une présentation historiographique et historique, ainsi qu'une critique des types de narrations, de mises en scène, et les discours idéologiques en fonction des pays et des contextes, seront exposés à partir de cas d'études.

Ce cours repose sur la participation orale et le travail en groupe. Une bibliographie est fournie en cours.

Heures d'enseignement

CM Cours Magistral 24h

Modalités de contrôle des connaissances

Évaluation initiale / Session principale - Épreuves

Type d'évaluation	Nature de l'épreuve	Durée (en minutes)	Nombre d'épreuves	Coefficient de l'épreuve	Note éliminatoire de l'épreuve	Remarques
CT (contrôle terminal)	Production écrite			1		



Seconde chance / Session de rattrapage - Épreuves

Type d'évaluation	Nature de l'épreuve	Durée (en minutes)	Nombre d'épreuves	Coefficient de l'épreuve	Note éliminatoire de l'épreuve	Remarques
CT (contrôle terminal)	Production écrite			1		
