



Le documentaire dans le monde (Introduction to Audio-visual storytelling)



Composante
UFR Lettres et
Philosophie

Présentation

Heures d'enseignement

TD	Travaux Dirigés	24h
CM	Cours Magistral	6h

Contrôle des connaissances

Session 1 : CC
Session 2 : CT

Modalités de contrôle des connaissances

Évaluation initiale / Session principale - Épreuves

Type d'évaluation	Nature de l'épreuve	Durée (en minutes)	Nombre d'épreuves	Coefficient de l'épreuve	Note éliminatoire de l'épreuve	Remarques
CC (contrôle continu)	CC : Ecrit et/ou Oral					



Seconde chance / Session de rattrapage - Épreuves

Type d'évaluation	Nature de l'épreuve	Durée (en minutes)	Nombre d'épreuves	Coefficient de l'épreuve	Note éliminatoire de l'épreuve	Remarques
CT (contrôle terminal)	Ecrit sur table					