



# Littérature espagnole

 Niveau d'étude BAC +1	 Composante UFR Langues et Communication	 Volume horaire 12h
--	---	---

## En bref

- **Méthodes d'enseignement:** En présence
- **Organisation de l'enseignement:** Formation initiale
- **Forme d'enseignement :** Cours magistral
- **Ouvert aux étudiants en échange:** Oui

## Présentation

### Heures d'enseignement

CM	Cours Magistral	12h
----	-----------------	-----

### Contrôle des connaissances

Session 1 : CT écrit commun à littérature hispano-américaine et Étude de textes

Session 2 : Oral commun à littérature hispano-américaine et Étude de textes

### Syllabus

Panorama de la Littérature espagnole XXe

Les principaux courants de la littérature espagnole du XXe et début du XXIe siècle seront abordés :

*las vanguardias, la generación del 27, la generación del 36, el realismo social* (poesía, teatro, novela), *la novela de la memoria*. La lecture de deux œuvres complètes sera obligatoire. Une anthologie constituée de textes représentatifs de chacun des mouvements et des principaux auteurs servira de support au cours.



## Compétences visées

Lire, comprendre et commenter une œuvre littéraire dans son contexte culturel

## Modalités de contrôle des connaissances

### Évaluation initiale / Session principale - Épreuves

Type d'évaluation	Nature de l'épreuve	Durée (en minutes)	Nombre d'épreuves	Coefficient de l'épreuve	Note éliminatoire de l'épreuve	Remarques
CT (contrôle terminal)	Ecrit sur table			1		CT écrit commun à littérature hispano-américaine et Étude de textes

### Seconde chance / Session de rattrapage - Épreuves

Type d'évaluation	Nature de l'épreuve	Durée (en minutes)	Nombre d'épreuves	Coefficient de l'épreuve	Note éliminatoire de l'épreuve	Remarques
CT (contrôle terminal)	Epreuve Orale			1		Oral commun à littérature hispano-américaine et Étude de textes

## Infos pratiques

### Campus

➤ Campus de Dijon