



# Littérature hispano-américaine



Niveau d'étude  
BAC +1



Composante  
UFR Langues et  
Communication



Volume horaire  
12h

## En bref

- **Méthodes d'enseignement:** En présence
- **Organisation de l'enseignement:** Formation initiale
- **Forme d'enseignement :** Cours magistral
- **Ouvert aux étudiants en échange:** Oui

## Présentation

### Heures d'enseignement

CM	Cours Magistral	12h
----	-----------------	-----

### Contrôle des connaissances

Session 1 : CT écrit commun à littérature espagnole et Étude de textes

Session 2 : Oral CT commun à littérature espagnole et Étude de textes

### Syllabus

Littérature hispano-américaine contemporaine

Ce cours d'1h hebdomadaire se propose d'offrir aux étudiants un panorama des courants littéraires à partir d'une sélection de textes de poésie, de prose ou de théâtre du tournant de la Modernité et du Modernisme à nos jours (étude des textes les plus significatifs, caractéristiques des principaux courants et auteurs majeurs).

*Objectifs :*

- Comprendre les grands courants et enjeux littéraires d'une époque spécifique



- Maîtriser la lecture des grands auteurs et la compréhension des textes littéraires

## Compétences visées

Lire, comprendre et commenter une œuvre littéraire dans son contexte culturel

## Modalités de contrôle des connaissances

### Évaluation initiale / Session principale

Type d'évaluation	Nature de l'évaluation	Durée (en minutes)	Nombre d'épreuves	Coefficient de l'évaluation	Note éliminatoire de l'évaluation	Remarques
CT (contrôle terminal)	Écrit sur table		1			CT commun à littérature espagnole et Étude de textes

### Seconde chance / Session de rattrapage

Type d'évaluation	Nature de l'évaluation	Durée (en minutes)	Nombre d'épreuves	Coefficient de l'évaluation	Note éliminatoire de l'évaluation	Remarques
CT (contrôle terminal)	Epreuve Orale		1			Oral commun à littérature espagnole et Étude de textes

## Infos pratiques

### Campus

› Campus de Dijon