



Littérature & Société



Niveau d'étude
BAC +3



Composante
UFR Langues et
Communication



Volume horaire
18h

En bref

- > **Méthodes d'enseignement:** En présence
- > **Organisation de l'enseignement:** Formation initiale
- > **Ouvert aux étudiants en échange:** Oui

Présentation

Heures d'enseignement

CM	Cours Magistral	12h
TD	Travaux Dirigés	6h

Contrôle des connaissances

Session 1 : CT écrit commun à Littérature contemporaine et Étude de textes

Session 2 : CT écrit commun à Littérature contemporaine et Étude de textes

Syllabus

Littérature espagnole du Siècle d'or : poésie.

Le cours abordera l'évolution de la poésie espagnole au cours des XVI^e et XVII^e siècles, depuis les premières manifestations de la Renaissance jusqu'aux premiers signes d'épuisement de l'écriture baroque.

Compétences visées



Lire, comprendre et commenter une œuvre littéraire dans son contexte culturel

Modalités de contrôle des connaissances

Évaluation initiale / Session principale - Épreuves

Type d'évaluation	Nature de l'épreuve	Durée (en minutes)	Nombre d'épreuves	Coefficient de l'épreuve	Note éliminatoire de l'épreuve	Remarques
CT (contrôle terminal)	Ecrit sur table			1		Session 1 : CT écrit commun à Littérature contemporaine et Étude de textes+ TD
CT (contrôle terminal)	Ecrit sur table			1		Session 1 : CT écrit commun à Littérature contemporaine et Étude de textes + CM

Seconde chance / Session de rattrapage - Épreuves

Type d'évaluation	Nature de l'épreuve	Durée (en minutes)	Nombre d'épreuves	Coefficient de l'épreuve	Note éliminatoire de l'épreuve	Remarques
CT (contrôle terminal)	Ecrit sur table			1		Session 2 : CT écrit commun à Littérature contemporaine et Étude de textes + CM
CT (contrôle terminal)	Ecrit sur table					Session 2 : CT écrit commun à Littérature contemporaine et Étude de textes +TD



Infos pratiques

Campus

➤ [Campus de Dijon](#)