



# Méthodes et pratiques en Art contemporain

 Composante  
UFR Sciences  
Humaines

## Présentation

### Heures d'enseignement

CM	Cours Magistral	12h
TD	Travaux Dirigés	6h

### Modalités de contrôle des connaissances

#### Évaluation initiale / Session principale

Type d'évaluation	Nature de l'évaluation	Durée (en minutes)	Nombre d'épreuves	Coefficient de l'évaluation	Note éliminatoire de l'évaluation	Remarques
CC (contrôle continu)	A MODIFIER		2	1		Ecrit, exposé, ou dossier
CT (contrôle terminal)	Ecrit sur table	120	1	1		



## Seconde chance / Session de rattrapage

Type d'évaluation	Nature de l'évaluation	Durée (en minutes)	Nombre d'épreuves	Coefficient de l'évaluation	Note éliminatoire de l'évaluation	Remarques
CC (contrôle continu) 2nde chance	A MODIFIER		1	1		Ecrit, exposé, ou dossier
CT (contrôle terminal)	Epreuve Orale		1	1		Ecrit, exposé, ou dossier