



# Outils numériques

 Composante  
UFR Sciences  
Humaines

## Présentation

### Description

Cours de Martine Clouzot : Le cours a vocation à réfléchir, discuter, critiquer les rapports entre l'histoire et le numérique. Au tournant du XXI<sup>e</sup> siècle, à l'échelle internationale, l'investissement des SHS par les « Humanités numériques » met en effet en confrontation des modèles idéologiques, des méthodes scientifiques et des injonctions économiques souvent antinomiques avec les principes et la place de l'histoire dans la recherche académique. Les mutations épistémologiques, scientifiques et professionnelles causées par le dialogue entre ces deux grands domaines que sont les SHS et les sciences de l'ingénieur comprennent des atouts et des inconvénients dont les implications se lisent tant au niveau de la formation des étudiants, les métiers à venir, qu'à celui plus large de la société.

Le cours n'exige aucune compétence technique, ni ne délivre de formation informatique. Sur les 2 semestres, il s'attache à mettre en contact les étudiant(e)s avec des universitaires spécialisés dans les sciences de l'ingénieur et l'IA, et des professionnels issus des SHS amenés désormais à utiliser les « outils numériques » dans leur métier. Des invités et des sorties dans diverses institutions patrimoniales (Bibliothèques, Archives, Musées) sont donc organisées.

### Heures d'enseignement

TD	Travaux Dirigés	12h
----	-----------------	-----

### Modalités de contrôle des connaissances

#### Évaluation initiale / Session principale

Type d'évaluation	Nature de l'évaluation	Durée (en minutes)	Nombre d'épreuves	Coefficient de l'évaluation	Note éliminatoire de l'évaluation	Remarques
CT (contrôle terminal)	Production écrite		1			



## Seconde chance / Session de rattrapage

Type d'évaluation	Nature de l'évaluation	Durée (en minutes)	Nombre d'épreuves	Coefficient de l'évaluation	Note éliminatoire de l'évaluation	Remarques
CT (contrôle terminal)	Production écrite			1		