



Histoire de l'art médiéval



Composante
UFR Sciences
Humaines

Présentation

Heures d'enseignement

CM	Cours Magistral	12h
TD	Travaux Dirigés	12h

Modalités de contrôle des connaissances

Évaluation initiale / Session principale - Épreuves

Type d'évaluation	Nature de l'épreuve	Durée (en minutes)	Nombre d'épreuves	Coefficient de l'épreuve	Note éliminatoire de l'épreuve	Remarques
CC (contrôle continu)	A MODIFIER		2	1		Ecrit, exposé, ou dossier
CT (contrôle terminal)	Ecrit sur table	180	1	1		



Seconde chance / Session de rattrapage - Épreuves

Type d'évaluation	Nature de l'épreuve	Durée (en minutes)	Nombre d'épreuves	Coefficient de l'épreuve	Note éliminatoire de l'épreuve	Remarques
CC (contrôle continu) 2nde chance	A MODIFIER		1	1		Ecrit, exposé, ou dossier
CT (contrôle terminal)	Epreuve Orale		1	1		