



Imaginaires de la création artistique



Composante
UFR Lettres et
Philosophie

Présentation

Heures d'enseignement

CM	Cours Magistral	22h
----	-----------------	-----

Contrôle des connaissances

Session 1 = CT (écrit) / Session 2 = CT (écrit)

Modalités de contrôle des connaissances

Évaluation initiale / Session principale - Épreuves

Type d'évaluation	Nature de l'épreuve	Durée (en minutes)	Nombre d'épreuves	Coefficient de l'épreuve	Note éliminatoire de l'épreuve	Remarques
CT (contrôle terminal)	Ecrit sur table					

Seconde chance / Session de rattrapage - Épreuves

Type d'évaluation	Nature de l'épreuve	Durée (en minutes)	Nombre d'épreuves	Coefficient de l'épreuve	Note éliminatoire de l'épreuve	Remarques
CT (contrôle terminal)	Ecrit sur table					

