Technique du son et de l'enregistrement

Niveau d'étude
BAC +4

Composante
UFR Sciences Humaines

Volume horaire
12h

En bref

- **Langue(s) d'enseignement:** Français
- **Méthodes d'enseignement:** En présence
- **Organisation de l'enseignement:** Formation initiale, Formation continue
- **Forme d'enseignement :** Travaux pratiques
- **Ouvert aux étudiants en échange:** Non
- **Effectif:** 20

Présentation

Heures d'enseignement

TP	Travaux Pratiques	12h

Modalités de contrôle des connaissances

Évaluation initiale / Session principale - Épreuves

Type d'évaluation	Nature de l'épreuve	Durée (en minutes)	Nombre d'épreuves	Coefficient de l'épreuve	Note éliminatoire de l'épreuve	Remarques
CC (contrôle continu)	Evaluation des pratiques artistiques			1		

Seconde chance / Session de rattrapage - Épreuves

Type d'évaluation	Nature de l'épreuve	Durée (en minutes)	Nombre d'épreuves	Coefficient de l'épreuve	Note éliminatoire de l'épreuve	Remarques
CC (contrôle continu) 2nde chance	Evaluation des pratiques artistiques			1		

Infos pratiques

Campus

- Campus de Dijon