



Parcours Lettres modernes

Licence Lettres



Composante
UFR Lettres et
Philosophie

Présentation

Une formation générale en lettres (langue et littérature), avec, en L1, un accent mis sur l'histoire de la langue et des littératures de langue française, les littératures modernes, contemporaines et de l'Antiquité, ainsi que les arts visuels. Une UE optionnelle "Engagement étudiant" permet aux étudiants qui le souhaitent de valoriser leur engagement citoyen.

Des compétences transversales : situer les productions culturelles et artistiques dans leurs différents contextes, analyser des discours variés, produire des textes argumentatifs, faire preuve d'esprit critique, travailler en équipe, perfectionner les compétences rédactionnelles et orales.

Une ouverture à l'international : cursus intégré Dijon-Mayence ; Erasmus; universités de l'alliance Forthem (Allemagne, Finlande, Lettonie, Pologne, Italie, Espagne, Roumanie, Norvège).

Capacité d'accueil globale : 100 étudiants

Compétences acquises

- Problématiser, conceptualiser et argumenter en français, à partir de lectures et de visionnages, dans une langue aisée, claire et rigoureuse, qu'il s'agisse de présentations orales ou écrites.
- Contextualiser, mettre en perspective et en lien des productions littéraires et culturelles d'époques et d'aires géographiques variées. Réfléchir à leurs enjeux pour notre présent.
- Mobiliser des outils conceptuels, discursifs et linguistiques pour examiner les questions concrètes auxquelles sont confrontées les sociétés contemporaines.
- Reconnaître les articulations d'une production argumentative écrite ou orale. Être capable de la discuter et de la transférer à un autre objet de questionnement en faisant preuve d'esprit critique.
- Identifier les grandes périodes de l'histoire littéraire et décrire leur évolution.
- Mobiliser les méthodes et outils de l'analyse critique des textes littéraires, en s'appuyant sur des éléments de connaissance des langues de l'Antiquité classique et dans au moins une langue étrangère en disposant d'un bon niveau (B).
- Travailler en équipe autant qu'en autonomie et responsabilité au service d'un projet culturel et/ou professionnalisant, en utilisant notamment les outils et les règles de sécurité informatiques

Objectifs

Rédaction argumentée de projets, de documents culturels ; Discrimination de genres littéraires ; Recherches et vérifications de données ; Analyse de pratiques culturelles; Grands repères chronologiques concernant l'histoire de la langue et des littératures de langue française.



Admission

Modalités de candidatures

Parcoursup pour la L1

Dossiers pour la L2 et L3

Attendus / Pré-requis

- Disposer d'un très bon niveau rédactionnel qui permette notamment d'argumenter un raisonnement et d'analyser un texte
- Disposer d'un bon niveau dans au moins une langue étrangère (niveau B)
- Être intéressé par la culture et l'histoire littéraires et artistiques, ainsi que par l'étude de la langue française
- Faire preuve de curiosité intellectuelle et plus particulièrement pour la littérature sous toutes ses formes (poésie, roman, essai, théâtre, cinématographie, etc.)
- Disposer d'une bonne culture générale et être ouvert au monde- Pouvoir travailler de façon autonome et organiser son travail seul ou en équipe

Pré-requis recommandés

Disposer d'un très bon niveau rédactionnel qui permette notamment d'argumenter un raisonnement et d'analyser un texte

- Disposer d'un bon niveau dans au moins une langue étrangère (niveau B)
- Être intéressé par la culture et l'histoire littéraires et artistiques, ainsi que par l'étude de la langue française
- Faire preuve de curiosité intellectuelle et plus particulièrement pour la littérature sous toutes ses formes (poésie, roman, essai, théâtre, cinématographie, etc.)
- Disposer d'une bonne culture générale et être ouvert au monde

- Pouvoir travailler de façon autonome et organiser son travail seul ou en équipe

Infos pratiques

Campus

 Campus de Dijon



Programme

Licence 1

Semestre 1 L1 Lettres

	Nature	CMI	CM	TD	TP	TER	ECTS
UE1 Langue et littérature	UE						6 crédits
Histoire de la langue	CM		16,5h				2 crédits
Histoire de la littérature en langue française	Matière		16,5h				2 crédits
Du texte à l'histoire	Matière			22h			2 crédits
UE2 Etude d'un genre littéraire	UE						6 crédits
Littératures françaises ou comparées	Matière	22h	16,5h				4 crédits
Littératures de l'Antiquité	Matière	16,5h					2 crédits
UE3 Langue et outils (3 outils)	UE						6 crédits
Choix 1	Bloc						
Languages informatiques	Matière	22h					1,5 crédits
Latin 1	Matière	22h					
Latin 2	Matière	22h					
Choix 2	Bloc						
Langue vivante anglais	Matière	16,5h					1,5 crédits
Langue vivante espagnol 1	Matière	16,5h					1,5 crédits
Langue vivante allemand	Matière	12h					1,5 crédits
Langue française	Matière	11h	22h				3 crédits
UE4 Culture littéraire et artistique	UE						6 crédits
Arts visuels	CM	33h					6 crédits
UE5 à choix	UE						6 crédits
Littérature et questions de société	Matière	16,5h					6 crédits

Semestre 2 L1 Lettres

	Nature	CMI	CM	TD	TP	TER	ECTS
UE1 Langue et Littérature	UE						6 crédits
Histoire des littératures en langue française	CM	16,5h					2 crédits
Histoire des littératures européenne et mondiale	CM						2 crédits
Du texte à l'histoire	TD		22h				2 crédits
UE2 Etude d'un genre littéraire	UE						6 crédits
Littérature moderne et contemporaine	CM	22h	16,5h				4 crédits
Littératures de l'Antiquité	CM	16,5h					2 crédits
UE3 Langue et outils (3 outils)	UE						6 crédits
Choix 1	Bloc						



Languages informatiques	Matière	22h	1,5 crédits
Latin 1	Matière	22h	
Latin 2	Matière	22h	
Choix 2	Bloc		
Langue vivante anglais	Matière	16,5h	1,5 crédits
Langue vivante espagnol	Matière	16,5h	1,5 crédits
Langue vivante allemand	Matière	12h	1,5 crédits
Langue française	Matière	11h	22h
UE4 Culture littéraire et artistique	UE		6 crédits
Arts Visuels	CM	33h	6 crédits
UE5 à choix	UE		6 crédits
Littérature et questions de société	Matière	16,5h	6 crédits

Licence 2

Semestre 3 L2 Lettres

	Nature	CMI	CM	TD	TP	TER	ECTS
UE1 Littératures en traduction	UE						6 crédits
Littérature comparée	Matière	16,5h	16,5h				4 crédits
Littératures de l'Antiquité	Matière	16,5h					2 crédits
UE2 Littératures de langue française	UE	16,5h					6 crédits
Littérature moderne et contemporaine	Matière	16,5h	16,5h				4 crédits
Le français dans tous ses états	Matière	16,5h					2 crédits
UE3 Langues et outils	UE						6 crédits
Choix 1	Bloc						
Oraliser la littérature	Matière		22h				2 crédits
Latin 2	Matière		22h				
Latin 3	Matière		22h				
Choix 2	Bloc						
Langue vivante anglais	Matière	16,5h					2 crédits
Langue vivante espagnol 1	Matière	16,5h					2 crédits
Langue vivante espagnol 2	Matière	16,5h					2 crédits
Langue vivante allemand	Matière	12h					2 crédits
Langue française, grammaire	Matière	16,5h					2 crédits
UE4 Pratiques littéraires et artistiques	UE						6 crédits
Etudes théâtrales	Matière		38,5h				3 crédits
Réécritures et adaptations	Matière	16,5h	22h				3 crédits
Projet tutoré	Matière			37,5h			1 crédits
Décrypter textes et informations	Matière	16,5h					2 crédits
UE5 à choix	UE						6 crédits
Littérature et questions de société	CM	16,5h					6 crédits
Stage professionnel de découverte	Stage						6 crédits



Semestre 4 L2 Lettres

	Nature	CMI	CM	TD	TP	TER	ECTS
UE1 Littératures en traduction	UE						6 crédits
Littérature comparée	CM		16,5h	16,5h			4 crédits
Littérature de l'Antiquité	CM		16,5h				2 crédits
UE2 Littérature de langue française	UE						6 crédits
Littérature moderne et contemporaine	CM		16,5h	16,5h			4 crédits
Le français dans tous ses états	TD			16,5h			2 crédits
UE3 Langues et outils (3 outils)	UE						6 crédits
Choix 1	Bloc						
Oraliser la littérature	Matière		22h				2 crédits
Latin 2	Matière		22h				3 crédits
Latin 3	Matière		22h				3 crédits
Choix 2	Bloc						
Langue vivante anglais	Matière		16,5h				2 crédits
Langue vivante espagnol 1	Matière		16,5h				2 crédits
Langue vivante espagnol 2	Matière		16,5h				2 crédits
Langue vivante allemand	Matière		12h				2 crédits
Langue française, grammaire	Matière		16,5h				2 crédits
UE4 Pratiques littéraires et artistiques	UE						6 crédits
Etudes théâtrales	Matière		38,5h				6 crédits
Réécritures et adaptations	Matière		16,5h	22h			6 crédits
UE5 Ouverture	UE						6 crédits
Littérature et questions de société	CM		16,5h				6 crédits
Stage professionnel de découverte	Stage						6 crédits

Licence 3

Semestre 5 L3 Lettres

	Nature	CMI	CM	TD	TP	TER	ECTS
UE1 Littérature en traduction	UE						6 crédits
Littérature comparée	CM		16,5h	16,5h			4 crédits
Littératures de l'Antiquité	CM						2 crédits
UE2 Littérature et stylistique du français	UE						6 crédits
Littératures de langue française	CM		16,5h	16,5h			4 crédits
Stylistique du français	CM		11h	16,5h			2 crédits
UE3 Langues et outil (3 outils)	UE						6 crédits
Choix 1	Bloc						
Projet création	Matière			20h			2 crédits
Stage	Stage						



Latin 3	Matière	22h				
Latin 4	Matière	11h				
Choix 2	Bloc					
Langue vivante anglais	Matière	16,5h				2 crédits
Langue vivante espagnol 2	Matière	16,5h				2 crédits
Langue vivante allemand	Matière	12h				2 crédits
Outils linguistiques pour la littérature	Matière	16,5h				2 crédits
UE4 Pratiques littéraires et artistiques	UE					6 crédits
Etudes théâtrales	TD		38,5h			6 crédits
La littérature et ses publics	CM	16,5h	16,5h			6 crédits
UE5 à choix	UE					6 crédits
Découverte Métiers du livre	UE					6 crédits
Métiers du livre	Matière	11h	16,5h			6 crédits
Découverte Métiers de l'enseignement (professorat des écoles)	UE					6 crédits
Préprofessionnalisation Professorat des écoles (INSPE)	Matière					2 crédits
Mathématiques	Matière	11h	11h			2 crédits
Didactique de la littérature	Matière	11h	11h			2 crédits
Découverte Métiers de l'enseignement du second degré	UE					3 crédits
Préprofessionnalisation	Matière					3 crédits
Didactique de la littérature	Matière	11h	11h			3 crédits
Découverte FLE	UE					6 crédits
Histoire des méthodes de l'enseignement des langues	Matière		20h			2 crédits
Grec moderne	Matière		20h			1 crédits
Réflexion sur l'apprentissage d'une langue nouvelle	Matière		10h			2 crédits
Compagnonnage DU étudiants en exil	Matière		6h			1 crédits
Découverte Métiers de l'écriture	UE					6 crédits
Atelier d'écriture	Matière		22h			4 crédits
Rencontres de professionnels	Matière		11h			2 crédits

Semestre 6 L3 Lettres

	Nature	CMI	CM	TD	TP	TER	ECTS
UE1 Littératures en traduction	UE						6 crédits
Littérature comparée	CM		16,5h	16,5h			4 crédits
Littératures de l'Antiquité	CM		16,5h				2 crédits
UE2 Littérature et stylistique du français	UE						6 crédits
Littératures de langue française	CM		16,5h	16,5h			4 crédits
Systique du français	Matière		11h	11h			2 crédits
UE3 Langue et outils (3 outils)	UE						6 crédits
Choix 1	Bloc						
Joute oratoire	Matière			20h			2 crédits
Latin 3	Matière			22h			
Latin 4	Matière			11h			
Choix 2	Bloc						



Langue vivante anglais	Matière	16,5h	2 crédits
Langue vivante espagnol 2	Matière	16,5h	2 crédits
Langue vivante allemand	Matière	12h	2 crédits
Outils linguistiques pour la littérature	Matière	16,5h	2 crédits
UE4 Pratiques littéraires et artistiques	UE		6 crédits
Etudes théâtrales	Matière	38,5h	6 crédits
La littérature et ses publics	Matière	16,5h 16,5h	6 crédits
UE5 à choix	UE		6 crédits
Découverte Métiers du livre	UE		6 crédits
Métiers du livre	Matière	11h 16,5h	6 crédits
Découverte Métiers de l'enseignement (professorat des écoles)	UE		6 crédits
Préprofessionnalisation professorat des écoles (INSPE)	Matière		2 crédits
Mathématiques	Matière	11h 11h	2 crédits
Didactique de l'enseignement de la grammaire	Matière	11h 11h	2 crédits
Découverte Métiers de l'enseignement second degré	UE		6 crédits
Préprofessionnalisation Second degré	Matière		3 crédits
Didactique de l'enseignement de la grammaire	Matière	11h 11h	3 crédits
Découverte FLE	UE		6 crédits
Didactique du Fle	Matière	20h	2,5 crédits
Description du français	Matière	20h	2,5 crédits
Compagnonnage DU étudiants en exil	Matière	6h	1 crédits
Découverte Métiers de l'écriture	UE		6 crédits
Rencontres avec des professionnels	Matière	11h	2 crédits
Atelier d'écriture	Matière	22h	4 crédits