



Parcours Spécialité des arts vivants

Licence professionnelle Gestion de projets et structures artistiques et culturels



Composante
UFR Sciences
et Techniques
des Activités
Physiques et
Sportives

Présentation



Programme

Licence professionnelle

Semestre 5

	Nature	CMI	CM	TD	TP	TER	ECTS
BLOC 1 - Analyser et diagnostiquer les différents milieux culturels	Bloc de compétences						9 crédits
Histoire et sociologie des pratiques culturelles	Matière		12h				2 crédits
Histoire des arts	Matière		15h				3 crédits
Techniques du spectacle et connaissance des démarches	Matière		4h	40h	10h		4 crédits
BLOC 2 - Coordonner et gérer administrativement dans le secteur des arts et de la culture	Bloc de compétences						11 crédits
Economie de la culture et structuration des compagnies	Matière		9h	6h			2 crédits
Méthodologie et évaluation projet culturel	Matière		14h	11h	5h		3 crédits
Administration et gestion comptable de projet culturel	Matière		10h	30h			4 crédits
Droit du spectacle	Matière		9h				1 crédits
Financements et mécénats	Matière		5h	7h			1 crédits
BLOC 3 - Mettre en œuvre des stratégies marketing, et des outils de communication	Bloc de compétences						8 crédits
Plans de Communication	Matière		3h	7h			2 crédits
Communication événementielle	Matière		3h	7h			2 crédits
Dossiers et communiqués de presse	Matière			10h	5h		2 crédits
Marketing Culturel	Matière		6h				1 crédits
Informatique et bureautique	Matière			10h			1 crédits
BLOC 4 - Intervenir en responsabilité au sein d'un organisme culturel	Bloc de compétences						4 crédits
Gestion projet tuteuré	Matière			4h	54h		4 crédits

Semestre 6

	Nature	CMI	CM	TD	TP	TER	ECTS
BLOC 1 - Analyser et diagnostiquer les différents milieux culturels	Bloc de compétences						9 crédits
Programmation culturelle et relations avec les publics	Matière		6h	6h			2 crédits
Connaissance des collectivités territoriales et politique des projets	Matière		6h	9h			2 crédits
Analyse du spectacle vivant et connaissances des démarches	Matière			43h	5h		5 crédits
BLOC 2 - Coordonner et gérer administrativement dans le secteur des arts et de la culture	Bloc de compétences						5 crédits
Méthodologie de gestion d'événements culturels et de festivals	Matière		12h	33h			4 crédits
Evénements culturels et pratiques écoresponsables	Matière		6h	4h			1 crédits



BLOC 3 - Mettre en œuvre des stratégies marketing, et des outils de communication	Bloc de compétences				4 crédits
Communication numérique - Infographie et réseaux sociaux	Matière	20h			2 crédits
Anglais appliqué au milieu culturel	Matière	15h			2 crédits
BLOC 4 - Intervenir en responsabilité au sein d'un organisme culturel	Bloc de compétences				10 crédits
Préparation et suivi de stage	Matière	4h	18h	36h	5 crédits
Projet tuteuré	Matière	4h	18h	36h	5 crédits